



Comitato scientifico
Emanuele Buttitta, Matteo Di Gesù, Alessio Giannanti

Coordinamento organizzativo
Rosi Pollara, Rossella Valentino

Segreteria
Maurilio Ginex, Claudia Urzi

Informazioni
Fondazione Ignazio Buttitta
via G. Di Giovanni, 14 – 90139 Palermo
tel. 091 7026433 – 339 1852655
fondazione.buttitta@yahoo.it
www.fondazioneignaziobuttitta.org

Progetto grafico
Giancarlo Salerno

Sede dei lavori
Bagheria, Sala Teatro di Palazzo Butera, Corso Butera
Palermo, Università degli Studi, Ed. 12, Aula Seminari, viale delle Scienze 28

Streaming del Convegno
Pagina FB Fondazione Ignazio Buttitta



il CONVEGNO DI STUDI
LAVORO e il MARE
nella **LETTERATURA ITALIANA**

6 novembre 2024 Bagheria_Palazzo Butera / 7 novembre 2024 Palermo_Università degli Studi Ed. 12

6 novembre

Bagheria, Sala Teatro di Palazzo Butera

Ore 9.30 Saluti inaugurali

Ore 10.00

Introduzione

Giovanni Ruffino, Centro di studi filologici e linguistici siciliani, *Il lessico del mare dalla Sicilia al Mediterraneo*

Ore 10.30

Presiede **Ignazio E. Buttitta**

Rosario Castelli, Università degli Studi di Catania, *L'uomo di Trezza: la tragedia di 'Ntoni Malavoglia*

Domenica Perrone, Università degli Studi di Palermo, *Il mare delle donne. Scritture femminili del nuovo millennio*

Ore 11.30 Pausa caffè

Roberta Morosini, University of California Los Angeles, «*Napoli*

è restata senza mare». Note su umanesimo ed economia blu di Dante, Boccaccio e Domenico Rea

Sergio Todesco, Ricercatore indipendente, «*Contra gladium, per gladium*». La caccia al pescespada in letteratura

Ore 15.30

Presiede **Matteo Di Gesù**

Alessio Giannanti, Archivi della Resistenza, *Contadini in mezzo al mare. Scritture dalla Liguria di Levante*

Roberto Fioraso, Il corsarone. Rivista Salgariana di Letteratura Popolare, *I "lavoratori del mare" di Salgari: marinai, pescatori, pirati*

Ore 16.30 Pausa caffè

Alessia Traina, Docente di Lettere, I.C. Francesco Riso, *I pelliquadre dello scill'e cariddi in Horcynus Orca*

Sebastiano Martelli, Università degli Studi di Salerno, *Il mare nelle rappresentazioni letterarie del viaggio di emigrazione tra Ottocento e Novecento*

Daide Camarrone, Giornalista e scrittore, *Lampadusa*

7 novembre

Palermo, Università degli Studi, Ed. 12, Aula Seminari

Ore 9.30

Presiede **Emanuele Buttitta**

Salvatore Ferlita, Università degli Studi di Enna «*Kore*», *Come un novello Mosè? Il mestiere dello scafista nel mare "monstrum"*

Silvana Grasso, Scrittrice, *Un "mare" oltre il Mare*

Conclusioni